

TX-RZ820 Ampli-tuner A/V réseau 7,2 canaux

RZ
SERIES



NOIR ARGENT



Une qualité audio et vidéo impressionnante et sans compromis

Les améliorations apportées à notre produit phare, l'ampli-tuner A/V réseau TX-RZ820 à 7.2 canaux THX® Certified Select™, offrent une performance sonore véritablement spectaculaire. L'amplification audio dynamique délivre une puissance à courant élevé aux enceintes, pour plus d'énergie et une réponse transitoire très réaliste, avec un vaste spectre compris entre 5 Hz et 100 kHz. Le circuit VLSC™ tous canaux et sans déphasage révèle les moindres détails présents dans l'espace tridimensionnel. L'audio en réseau et analogique dans plusieurs pièces, avec diffusion via le dispositif Chromecast intégré* et DTS Play-Fi®, alimente les enceintes sans fil NCP-302 via la technologie FireConnect™ de Blackfire. Contrôlable à partir de l'appli, la distribution audio pre-out/ligne et amplifiée permet de diffuser le son simultanément dans jusqu'à trois zones. Adapté à une installation personnalisée, l'ampli-tuner gère les formats Dolby Atmos® et DTS:X™, ainsi que la transmission vidéo Dolby Vision™, HDR10, HLG (Hybrid Log-Gamma) et BT.2020. En résumé, c'est la centrale 7.2 canaux sans aucun compromis que vous avez tant attendue. * Nécessite une mise à jour antérieure du microprogramme.

CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

- Qualité sonore de référence THX® Certified Select™
- Amplification audio dynamique de 180 W/canal avec une réponse en fréquence de 5 Hz-100 kHz et VLSC™ sur tous les canaux
- Prise en charge des fonctions de lecture Dolby Atmos® et DTS:X™ 5.2.2 canaux
- 7 entrées HDMI® (1 avant*) / sortie principale/sortie zone 2 compatibles avec les normes de transmission vidéo Dolby Vision™, HDR10, HLG et 4K/60p ainsi que HDCP 2.2
- Compatibilité avec Chromecast intégré*2 et DTS Play-Fi®2
- Technologie Wi-Fi® 5 GHz/2,4 GHz, AirPlay, Spotify®, TIDAL, Deezer et TuneIn®4
- Audio sans fil dans plusieurs pièces FireConnect™5, zone 2 amplifiée, bornes pre-out/ligne zones 2/3 et bornes pre-out 7.2

- et ALAC, ainsi que Dolby® TrueHD®8
- Prise en charge des services Spotify, TIDAL, TuneIn, Pandora et Deezer
- Diffusion audio réseau et analogique dans plusieurs pièces via FireConnect™ sur des enceintes sans fil compatibles®9
- Sorties d'enceintes zones 2/3 amplifiées et sortie ligne zone 2 avec convertisseur N/A dédié prenant en charge l'audio via le réseau, SPDIF, HDMI et analogique®10
- Bornes pre-out 7.2 canaux, sortie déclenchement 12 V et entrée infrarouge
- Technologie sans fil Bluetooth® pour appareils mobiles, ordinateurs portables et de bureau (version 4.1 + LE, profil : A2DP v1.2, AVRCP v1.3)
- Prise en charge de la bi-amplification sur les canaux avant G/D dans une configuration avec enceintes 5.2 canaux
- Technologie Advanced Music Optimizer améliorant la qualité audio des fichiers numériques compressés, y compris l'audio Bluetooth
- Désentrelacement 480i (480i vers 480p) pour les formats vidéo conventionnels

CARACTÉRISTIQUES DE CONNEXION

- 7 entrées HDMI (6 arrière/1 avant), sortie principale et sortie zone 2
- Port USB alimenté (5 V, 1 A) pour la lecture audio
- 2 entrées vidéo composite
- 2 entrées vidéo en composantes
- 3 entrées audio numériques (2 optiques/1 coaxiale)
- 6 entrées audio analogiques
- Entrée phono (MM) et égaliseur pour platine vinyle
- Bornes pre-out 7.2 canaux
- 2 sorties caisson de graves actif
- Entrée LAN avec contrôle de l'adresse IP pour les systèmes domotiques, avec configuration via un ordinateur connecté
- Entrée série RS-232 pour commandes de contrôle externes
- Sortie à déclenchement 12 V (principale, 100 mA) pour l'intégration du contrôle de composants externes
- Entrée infrarouge pour télécommande
- Prise casque de 6,35 mm (en façade)
- Borniers d'enceinte avec boutons à vis
- Connecteur 3,5 mm et microphone de configuration des enceintes

CARACTÉRISTIQUES AVANCÉES

- Certification THX Select pour une qualité de volume et de son de niveau salle de cinéma
- Connecteurs HDMI prenant en charge les normes Dolby Vision, HDR10, HLG, BT.2020, la fonction de transmission HDMI (Pass-through) 4K/60 Hz et HDCP 2.2
- HDMI zone 2 (4K/60 Hz/HDCP 2.2) pour vidéo distribuée
- Prise en charge des fonctions de lecture Dolby Atmos 5.2.2 canaux et de surmixage Dolby Surround
- Reproduction audio basée sur des objets DTS:X et fonction de surmixage DTS Neural:X™ pour les bandes son traditionnelles.
- Calibrage acoustique en fonction de la pièce AccuEQ, avec technologie d'alignement de phase AccuReflex pour enceintes compatibles Dolby Atmos
- Compatibilité avec la diffusion intuitive dans plusieurs pièces intégrée à l'application Onkyo Controller®6
- Wi-Fi 5 GHz/2,4 GHz pour une connexion réseau stable
- Plateforme de diffusion audio sans fil avec dispositif Chromecast intégré
- Technologie DTS Play-Fi pour la diffusion de musique depuis des applications vers l'ampli-tuner et les enceintes sans fil
- Diffusion audio via AirPlay depuis le logiciel iTunes et les appareils iPad, iPhone et iPod touch
- Prise en charge de l'audio haute résolution, avec les formats DSD direct 11,2 MHz®7, DSD 5,6 MHz/2,8 MHz®7, FLAC 192 kHz/24 bits, WAV, AIFF

CARACTÉRISTIQUES DE L'AMPLIFICATEUR

- 180 W/canal (6 Ω, 1 kHz, 1 % distorsion harmonique totale, 1 canal en service, CEI)
- Système d'amplification audio dynamique avec une réponse en fréquence de 5 Hz-100 kHz
- Transformateur massif de forte puissance H.C.P.S.
- Technologie de filtrage du bruit VLSC™ (Circuit d'échantillonnage à vecteur linéaire) sur tous les canaux.
- Circuit de volume à gain optimisé
- Circuit d'amplification sans déphasage pour une clarté et une précision optimales
- Circuits d'étage de sortie séparés offrant une faible distorsion

CARACTÉRISTIQUES DE TRAITEMENT

- Reproduction Dolby Atmos et DTS:X (5.2.2 canaux)
- Prise en charge de la norme HDMI pour 4K/60 Hz, HDR10, HLG, Dolby Vision, 3D, canal de retour (ARC), DeepColor™, x.v.Color™, LipSync, Dolby Atmos, Dolby TrueHD, DTS:X, DTS-HD Master Audio™, DSD, DVD-Audio, Super Audio CD (SACD), PCM multicanal et CEC
- Convertisseur N/A AKM (AK4458) 384 kHz/32 bits multicanaux
- Technologie de régulation de la gigue PLL (Phase Locked Loop) pour l'audio SPDIF
- DSP 32 bits
- Modes d'écoute THX personnalisés pour les films, la musique et les jeux
- Mode Direct reproduisant fidèlement la qualité audio de la source
- Contrôles de tonalité (graves/aigus) avant G/D et contrôles de tonalité, balance et volume indépendants pour les zones 2 et 3

AUTRES CARACTÉRISTIQUES

- Façade, bouton de volume et trappe en aluminium
- Réglage des fréquences de coupure pour chaque canal (40/50/60/70/80/90/100/120/150/180/200 Hz)
- Contrôle de la synchronisation A/V (jusqu'à 500 ms par paliers de 5 ms à 48 kHz)
- Interface utilisateur avec affichage à l'écran (OSD) superposé via HDMI
- Guide de configuration rapide via l'interface utilisateur et le schéma de raccordement simplifié du panneau arrière
- Fonctions de transmission HDMI (Pass-through) et de veille réseau conçues pour l'économie d'énergie
- 40 présélections FM/RDS et AM aléatoires
- Kit de montage en rack (en option)
- Télécommande multifonction simple d'utilisation

*1 L'entrée HDMI en façade n'est pas compatible avec la norme vidéo 4K/60p/4:4:4/24 bits et les formats HDR10, Dolby Vision, HLG et BT.2020. *2 Nécessite une mise à jour ultérieure du microprogramme. *3 Pandora est disponible uniquement en Australie et en Nouvelle-Zélande. *4 La disponibilité des services peut différer selon les régions. Prière de vérifier ces éléments avant l'achat. Un abonnement peut également être requis. *5 La technologie FireConnect™ est basée sur Blackfire de Blackfire Research Corp., États-Unis. Prise en charge des taux d'échantillonnage de 44,1 kHz et 48 kHz. *6 Pour appareils iOS et Android™, Prière de consulter l'App Store ou Google Play™ pour connaître les besoins liés aux systèmes d'exploitation et aux appareils. *7 Lecture DSD non prise en charge via le réseau local sans fil. *8 Lecture Dolby TrueHD disponible via l'entrée USB uniquement. *9 Le partage audio depuis les entrées analogiques externes dépend du modèle et nécessite une mise à jour ultérieure du microprogramme. *10 La diffusion audio via SPDIF ou HDMI n'est pas prise en charge en zone 3

TX-RZ720 Ampli-tuner A/V réseau 7,2 canaux

Présentation de la gamme RZ

Nos ampli-tuners A/V haute qualité de la gamme RZ renforcent considérablement le dynamisme, les détails et la précision de la musique et des bandes-son des films, pour une écoute chargée d'émotion. Le TX-RZ820 est doté de composants de qualité, par exemple des condensateurs sur mesure grand format qui fournissent un courant instantané élevé pour des transitions rapides et une réponse en fréquence large pouvant descendre jusqu'à 5 Hz. Les circuits d'amplification sans déphasage séparés règlent l'image audio avec précision et réduisent la distorsion, même à un volume à faire trembler le sol.



Condensateurs sur mesure pour un courant élevé

Qualité sonore de référence THX® Certified Select™

La certification THX Select garantit chez vous le même son au volume élevé que celui d'une salle de cinéma. Afin d'obtenir la certification, les amplificateurs doivent passer les bancs d'essai les plus rigoureux de l'industrie, couvrant tous les aspects de la performance audio. Les composants certifiés THX Select sont parfaitement adaptés aux pièces ayant une distance de visionnage d'environ 3 mètres et un volume d'environ 57 mètres cubes.



Libérez le potentiel du home cinéma Dolby Atmos® ou DTS:X™

Les pistes basées sur des objets permettent de diffuser indépendamment, sur n'importe quelle enceinte du système, le son mixé qui vous entoure avec un réalisme à couper le souffle. Le TX-RZ820 reproduit les formats Dolby Atmos et DTS:X 5.2.2 canaux, tandis que la technologie AccuReflex corrige la phase des sons directs et indirects pour une image sonore homogène avec des enceintes compatibles Dolby-Atmos.



Solutions de surmixage pour bandes sonores traditionnelles

La technologie DTS Neural:X™ identifie les effets spatiaux des pistes multicanaux et réalise un surmixage pour la lecture 3D via des systèmes d'enceintes compatibles avec l'audio basé sur des objets. Le Dolby Surround surmixe également les formats audio traditionnels pour vous permettre d'expérimenter une lecture multidimensionnelle de ces formats dans un environnement Dolby Atmos.

Diffusez votre musique du bout des doigts grâce au dispositif Chromecast intégré*

Diffusez facilement des enregistrements depuis votre smartphone, ordinateur portable ou de bureau sur le TX-RZ820. Contrôlez la lecture via vos applications compatibles Chromecast favorites sur iPhone, iPad, téléphone ou tablette Android™, ordinateur portable Mac® ou Windows®, ou encore Chromebook™.



Diffusion de tous types de contenu avec DTS Play-Fi®

Le protocole DTS Play-Fi fonctionne avec n'importe quelle application audio sur mobile et PC. Sélectionnez facilement le contenu diffusé sur l'ampli-tuner et transmettez même différentes sources à plusieurs composants en même temps.



Diffusion du son dans plusieurs pièces via FireConnect™

La technologie FireConnect™ reproduit l'audio en réseau et les sources analogiques externes connectées à un composant principal — des services de diffusion aux disques vinyles — sur les enceintes compatibles FireConnect™ installées dans d'autres pièces. L'application Onkyo Controller pour iOS et Android intègre des fonctions de sélection de musique, de groupement d'enceintes et de gestion de l'écoute dans toute la maison.



Remarque : La diffusion audio depuis des sources externes varie selon le modèle et nécessite une mise à jour ultérieure du microprogramme. Les taux d'échantillonnage de 44,1 kHz et 48 kHz sont pris en charge. La technologie FireConnect™ est basée sur Blackfire, de Blackfire Research Corp., États-Unis.

Wi-Fi®, AirPlay®, Spotify® et Bluetooth®

La bande Wi-Fi® sélectionnable 5 GHz/2,4 GHz assure une connexion stable pour la diffusion de musique via AirPlay, l'application Spotify et le réseau local. La technologie sans fil Bluetooth® offre en outre une diffusion simple depuis l'application de votre choix.

Radio Internet et services de diffusion

TIDAL, Deezer, Pandora® et TunesIn sont intégrés pour simplifier la sélection de vos contenus parmi une grande variété de programmes de musique et de radio, via l'application Onkyo Controller.

Remarque : Pandora est disponible uniquement en Australie et en Nouvelle-Zélande.

Prise en charge des formats HDR10, HLG, Dolby Vision™, BT.2020, 4K/60 Hz et HDCP 2.2

Les six entrées HDMI® arrière, la sortie principale et la sortie zone 2 prennent en charge la transmission des formats HDR10, HLG (Hybrid Log-Gamma) et Dolby Vision, ainsi que la norme vidéo 4K BT.2020, les vidéos 4K/60 Hz et HDCP 2.2, pour du contenu vidéo haut de gamme. Le connecteur HDMI avant est idéal pour le branchement d'une caméra vidéo, tandis que la sortie zone 2 permet de diffuser une vidéo home cinéma sur un écran situé dans une autre pièce.

Une connectivité élargie pour des configurations personnalisées

Les bornes pre-out 7.2 canaux, le déclenchement 12 V, l'entrée infrarouge et le kit de montage en rack (en option) permettent au TX-RZ820 d'intégrer facilement d'autres composants (tels que des amplificateurs externes) afin de créer une installation entièrement filaire dans plusieurs pièces, grâce à la zone 2 amplifiée et aux bornes pre-out/ligne zone 2/3 dirigées par un mode audio « ensemble de la maison » et prises en charge par l'appli Onkyo Controller. La connexion RS-232 et le contrôle de l'adresse IP via le réseau local sont compatibles avec les systèmes domotiques.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Section amplificateur

| | | |
|---|-----------------|---|
| Puissance de sortie | Tous les canaux | 180 W/canal (6 Ω, 1 kHz, 1 % distorsion harmonique totale) |
| | | 1 canal en service, CEI) |
| Puissance dynamique | | 300 W (3 Ω, avant) 250 W (4 Ω, avant) 150 W (8 Ω, avant) |
| DHT + B (distorsion harmonique totale + bruit) | | 0,08 % (20 Hz–20 kHz, demi-puissance) |
| Sensibilité d'entrée et impédance | | 200 mV/47 kΩ (ligne) 3,5 mV/47 kΩ (phono) |
| Niveau et impédance de sortie nominaux sur RCA | | 1 V/320 Ω (pre-out) 1 V/470 Ω (sortie caisson de graves actif) 1 V/2,3 kΩ (pre-out zone2/3) 200 mV/2,3 kΩ (sortie ligne zones 2/3) |
| Réponse en fréquence | | 5 Hz–100 kHz/+1 dB, -3 dB (mode direct) |
| Contrôle de tonalité | | ±10 dB, 90 Hz (graves) ±10 dB, 7,5 kHz (aigus) |
| Rapport signal/bruit | | 106 dB (ligne, IHF-A) |
| Impédance des enceintes | | 4 Ω–16 Ω |

Section vidéo

| | | |
|--|--|---|
| Sensibilité d'entrée, niveau de sortie et impédance | | |
| Vidéo | | 1,0 V CaC/75 Ω (composante Y) 0,7 V CaC/75 Ω (composante Pb/Cb, Pr/Cr) 1,0 V CaC/75 Ω (composite) |

Section tuner

| | | |
|--|--|--|
| Plage de fréquences de réception | | |
| FM | | 87,5 MHz–108 MHz |
| AM | | 522 kHz–1 611 kHz 530 kHz–1 710 kHz |
| Présélections FM/AM | | 40 stations |
| Caractéristiques générales | | |
| Alimentation électrique | | Secteur 220–240 V~, 50/60 Hz |
| Consommation électrique | | 650 W |
| Consommation électrique sans son | | 70 W |
| Consommation électrique en veille | | 0,15 W |
| Dimensions (l x h x p) | | 435 x 201,5 x 395 mm |
| Poids | | 14,0 kg |

EMBALLAGE

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Dimensions (l x h x p) | 550 x 303 x 490 mm |
| Poids | 17,0 kg |

Accessoires fournis

- Câble d'alimentation • Antenne FM interne • Antenne cadre AM
- Microphone de configuration des enceintes • Guide de démarrage rapide • Manuel de base
- Télécommande • 2 piles AAA (R03)

* Nécessite une mise à jour ultérieure du microprogramme.



HORNE Sylvain

Rue du CULOT 9
B-4400 FLEMALLE

GSM 0476/50.55.54

Tel 04/250.55.77

<http://www.selectionpc-shop.be/>
info@selectionpc.be

Conformément à sa politique d'amélioration continue des produits, Onkyo se réserve le droit de modifier les caractéristiques techniques et l'apparence des produits sans préavis. THX et le logo THX sont des marques commerciales de THX Ltd, déposées aux États-Unis et dans d'autres pays. LA CERTIFICATION THX SELECT et l'icône de l'application THX SELECT sont des marques commerciales de THX Ltd. Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround, Dolby Vision et le symbole double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories. Pour consulter les brevets DTS, visitez la page <http://patents.dts.com>. Fabrication sous licence de DTS, Inc. DTS, son symbole, DTS en combinaison avec son symbole, DTS:X, le logo DTS:X, Play-Fi et le logo Play-Fi sont des marques commerciales ou des marques déposées de DTS, Inc. aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. © DTS, Inc. Tous droits réservés. Le terme HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou déposées de HDMI Licensing, LLC aux États-Unis et dans d'autres pays. La marque et les logos Bluetooth® sont la propriété du consortium Bluetooth SIG, Inc. iOS est une marque commerciale dont Cisco détient la propriété aux États-Unis et dans d'autres pays. Airplay, iPad, iPhone, iPod, iPod touch, iTunes et Mac sont des marques commerciales d'Apple Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays. App Store est une marque de service d'Apple Inc., déposée aux États-Unis et dans d'autres pays. Les expressions « Made for iPod », « Made for iPhone » et « Made for iPad » signifient qu'un accessoire électronique a été conçu pour être spécifiquement raccordé à un iPod, un iPhone ou un iPad, respectivement, et a été certifié conforme aux normes de performances d'Apple par le développeur. Apple décline toute responsabilité relative au fonctionnement de cet appareil ou à sa conformité aux normes de sécurité et à la réglementation en vigueur. Veuillez noter que l'utilisation de cet accessoire avec un iPod, un iPhone ou un iPad peut altérer les performances de liaison sans fil. AirPlay est compatible avec les iPhone, iPad et iPod touch exécutant iOS version 4.3.3 ou ultérieure, Mac exécutant OS X Mountain Lion ou version ultérieure, et PC avec iTunes version 10.2.2 ou ultérieure. Android, Google Play, Chromebook et Chromecast intégré sont des marques commerciales de Google Inc. Wi-Fi est une marque déposée de la Wi-Fi Alliance. Le logo Wi-Fi CERTIFIED est une marque de certification de la Wi-Fi Alliance. Spotify et le logo Spotify sont des marques déposées du groupe Spotify aux États-Unis et dans d'autres pays. Les produits affichant le logo « Hi-Res Audio » sont conformes à la norme de haute résolution sonore définie par la Japan Audio Society. Le logo « Hi-Res Audio » est utilisé en vertu d'une licence accordée par la Japan Audio Society. La technologie FireConnect™ est basée sur Blackfire, de Blackfire Research Corp., États-Unis. Onkyo Controller, Music Optimizer, Theater-Dimensional, VLS et AccuEQ sont des marques commerciales d'Onkyo Corporation. Toutes les autres marques commerciales et marques déposées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.

ONKYO

<http://www.onkyo.com/>

Copyright © 2017 Onkyo Corporation. Tous droits réservés.

N° NPR 17N18 04/17