

PR-SC5509 CONTRÔLEUR A/V RÉSEAU 9.2 CANAUX

BLACK



Le nouveau préamplificateur polyvalent d'Onkyo – il a tout pour lui !

Fondé sur l'assurance qualité exigeante de la certification THX® Ultra2 Plus™, le PR-SC5509 est le vecteur ultime de l'ensemble de votre musique, de vos jeux et de vos films. Quelle que soit la source du contenu (lecteur Blu-ray ou SACD, PC, Internet, console ou iPhone), ce nouvel ampli-tuner donne vie au son et à l'image avec brio. L'intégration système est facilitée par les huit ports HDMI® pour les formats haute définition (vidéo 3D et audio sans perte, par exemple) et la prise Ethernet pour le réseau domestique. Les connecteurs HDMI, les sorties XLR 9.2 canaux et les entrées XLR stéréo, tous plaqués or, garantissent un transfert de signaux d'une qualité irréprochable. En pratique, la qualité de conception audiophile est due au transformateur toroidal personnalisé, aux transformateurs audio et vidéo distincts et aux châssis anti-vibrations. Le traitement est également impeccable. Côté vidéo, le processeur HQV® Vida™ et la technologie Qdeo™ éliminent le bruit et effectuent une conversion ascendante 4K époustouflante. Côté audio, l'incroyable souplesse d'Audyssey MultEQ® XT32 et de DTS Neo:X™ contribue à créer une acoustique avec effet d'immersion en harmonie avec la pièce. Doté d'un amplificateur de puissance 9 canaux et d'enceintes surround haut de gamme, le PR-SC5509 garantit des moments de divertissement inoubliables.

FONCTIONS AVANCEES

- Certification THX® Ultra2 Plus™
- HDMI® prenant en charge la vidéo 3D, le canal ARC (Audio Return Channel), Deep Color™, x.v.Color™, LipSync, Dolby® TrueHD, DTS-HD Master Audio™, DVD audio, CD Super Audio, PCM multicanaux et CEC
- Grand transformateur toroidal et deux transformateurs distincts pour le traitement audio et vidéo
- Panneaux séparés anti-vibrations en aluminium
- VLSC™ pour tous les canaux
- Processeur vidéo HQV® Vida™ VHD1900 haute qualité
- Calibrage vidéo ISF (Imaging Science Foundation) pour des performances vidéo optimales
- Conversion ascendante de la vidéo HDMI jusqu'à 4k avec Marvell Qdeo™
- DTS Neo:X™, Audyssey DSX™ et Dolby® Pro Logic® IIz pour les canaux surround étendus
- Audyssey MultEQ® XT32 pour la correction de l'acoustique de la pièce
- Port USB en façade pour connexion numérique directe de l'iPod/iPhone
- Prise en charge des applications Onkyo Remote pour le contrôle du récepteur A/V depuis un iPod touch/iPhone®1 ou un téléphone Android®2
- Fonctions réseau pour la lecture de fichiers audio (MP3, WMA, WMA Lossless, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, AAC, LPCM)
- Connectivité radio Internet (vTuner, Last.fm, Spotify, AUPEO!)®3
- Bi-amplification, DSD Direct pour SACD/Super Audio CD
- Sortie ligne zone 2/3, sortie vidéo Zone 2 pour la diffusion audio et vidéo distribuée dans d'autres pièces
- Connecteurs HDMI plaqués or (2 entrées et 1 sortie uniquement)

- Entrées audio à pas de 19 mm, en laiton usiné plaqué or (TV/CD et Phono)
- Pre-outs niveau ligne sur connecteurs XLR symétriques 9.2 plaqués or (avec bi-amplification en façade)
- Entrées XLR symétriques 2 canaux plaqués or

*1 Modèles d'iPod/iPhone compatibles : iPod touch de 3ème génération ou ultérieure ; iPhone 3GS ou ultérieur. (Tous les modèles doivent être dotés d'iOS 4.2 ou version ultérieure.) *2 Requiert Android OS 2.1 ou version ultérieure. *3 Selon la zone géographique

TRAITEMENT AUDIO

- Décodeurs Dolby® TrueHD et DTS-HD Master Audio™
- Convertisseurs numérique-analogique TI Burr-Brown 192 kHz/32 bits (PCM1795 x 6) pour tous les canaux
- Puce DSP 32 bits pour un traitement avancé
- Circuit de volume à gain optimisé linéaire
- Technologie de régulation des oscillations d'horloge PLL
- Advanced Music Optimizer pour fichiers audio numériques compressés
- Prise en charge de la lecture des périphériques de stockage USB
- Fonction Theater-Dimensional, Mode Direct/Mode Audio pur

CONNECTIQUE

- 8 entrées HDMI® (1 entrée avant/7 entrées arrière) et 2 sorties
- Port universel pour le branchement par câble unique de la station d'accueil
- Onkyo pour iPod ou du tuner radio DAB+ (en option)
- 2 ports USB (1 en façade/1 à l'arrière)
- Compatible avec un adaptateur pour réseau sans fil UWF-1 (par USB)
- 3 entrées vidéo en composantes et 1 sortie

- 5 entrées vidéo composite et 2 sorties
- 4 entrées et 2 sorties S-Vidéo
- Entrée vidéo analogique RGB (D-Sub, 15 broches)
- 7 entrées numériques (4 optiques et 3 coaxiales)
- 8 entrées audio analogique et 2 sortie, 1 entrée phono
- Entrées multicanaux 7.1 avec code couleur
- Sorties pré-out multicanaux 9.2 à codage couleur (dont 2 sorties indépendantes pour caissons de graves)
- Connexions RS232 et infrarouge, Déclenchement 12 V (A, B et C) différé réglable

AUTRES CARACTERISTIQUES

- Affichage à l'écran (OSD) superposé et navigation par interface utilisateur graphique par toutes les sorties vidéo
- Audyssey Dynamic EQ®, Audyssey Dynamic Volume®
- Dolby® Volume pour une qualité d'écoute irréprochable quel que soit le réglage de volume
- Réglage de fréquence de coupure indépendant (40/50/60/70/80/90/100/120/150/200 Hz)
- Fonction de contrôle de synchronisation A/V (jusqu'à 800 ms par paliers de 5 ms)
- Commandes de tonalité (graves/aiguës) pour les canaux
- atténuation de la lumière (Affichage: Normal / Sombre / Plus sombre; Bouton Volume LED: On / Off)®
- RDS (PS/RT/PTY/TP), 40 présélections radio FM/AM
- Certification Windows 7 et DLNA 1.5
- Télécommande préprogrammée bidirectionnelle RI (Remote Interactive) avec configuration d'affichage à l'écran, touches Mode rétro-éclairées et macros prédéfinies pour quatre activités

*Remarque : le voyant du bouton de volume est toujours désactivé lorsque l'intensité lumineuse de l'écran est atténuée.

PR-SC5509 CONTRÔLEUR A/V RÉSEAU 9.2 CANAUX

Applications Onkyo Remote pour iPod touch/ iPhone et Android

Les applications Onkyo Remote pour iPod touch/ iPhone*1 et Onkyo Remote pour Android*2 offrent un moyen intuitif de commander les récepteurs A/V réseau conçus par Onkyo. À l'aide de votre smartphone, vous pouvez contrôler les sources d'entrée, ajuster les réglages et apprécier vos enregistrements audio et vidéo en toute simplicité. Chaque application Onkyo Remote est téléchargeable gratuitement.

*1 Compatible avec iPod touch (de 3ème génération ou ultérieure) et avec iPhone 3GS ou ultérieur. Tous les modèles doivent être dotés d'iOS 4.2 ou version ultérieure. *2 Requiri Android OS 2.1 ou version ultérieure.

Structure de panneaux distincts

Le PR-SC5509 comporte des panneaux en aluminium distincts pour les parties latérales et frontales, afin de réduire les vibrations indésirables générées par la résonance interne. Par rapport à un châssis d'une seule pièce, ce type de structure offre une plus grande rigidité et une meilleure réduction du bruit.

Fonctions réseau pour la réception de Web radios et de flux audio réseau via Ethernet

Connecté directement à Internet, un serveur multimédia ou un PC de salon via le réseau local, le PR-SC5509 emporte la lecture des fichiers audio et des Web radios vers une toute nouvelle dimension. Les fichiers audio FLAC, WMA, WMA Lossless, Ogg Vorbis, MP3, LPCM et AAC peuvent à présent être lus sur votre système principal avec une puissance et une restitution inégalées. L'ampli-tuner PR-SC5509 donne ainsi vie à une large gamme de Web radios, telles que Last.fm* et vTuner, ainsi qu'à la diffusion musicale à la demande de Spotify et AUPEO!*. Cet ampli-tuner est compatible non seulement avec les anciennes plates-formes mais également avec la plate-forme Microsoft Windows® 7, qui comprend la fonction DLNA 1.5 « Lire vers » de lecture de flux multimédia. Grâce à la connectivité Internet du PR-SC5509, il n'a jamais été si simple d'effectuer les mises à jour du microprogramme.

*Disponibilité des services de radios Internet et de diffusion de musique en streaming selon les zones géographiques.

THX® Ultra2 Plus™ certifié

La nouvelle référence en matière de performances audio home cinéma, le THX Ultra2 Plus est adapté aux pièces de 85 m³ minimum où l'écran se trouve à plus de 4 mètres du spectateur. Pour justifier la certification THX Ultra2 Plus, le PR-SC5509 doit satisfaire aux normes internationales les plus élevées en termes de qualité et de performances sonores des home cinémas et atteindre les volumes de référence avec un minimum de distorsions.

Processeur vidéo haute qualité avec HQV® Vida™ VHD1900

Le processeur de pointe HQV Vida VHD1900 est conçu pour améliorer la qualité des sources vidéo de définition standard et haute définition. Pour optimiser la qualité et le détail des vidéos, la puce utilise le suivi multi-

cadence, un traitement couleur sur 12 bits étendu et le désentrelacement adaptatif sur quatre trames. Le VHD1900 intègre deux nouvelles technologies HQV. La technologie Auto HQV™ permet d'améliorer automatiquement l'image en entrée. La technologie HQV StreamClean™ permet de nettoyer en temps réel la vidéo compressée en éliminant les bourdonnements et le bruit séquentiel des codecs provenant de sources de mauvaise qualité, par exemple les sites vidéo en ligne.

Puce vidéo Marvell Qdeo™ pour la conversion ascendante 4K

Le PR-SC5509 s'appuie sur la technologie Qdeo de Marvell pour effectuer une conversion ascendante 4K (3840 x 2160) complète de sources 1080p, y compris de sources ayant été converties en 1080p à partir de résolutions inférieures par la technologie HQV Vida intégrée. Sur un écran large compatible, vos disques Blu-ray et vos DVD apparaîtront ainsi plus détaillés et dynamiques que jamais !

Calibrage vidéo ISF (Image Science Foundation) pour une reproduction vidéo de haute précision

Le PR-SC5509 est équipé du système de calibrage vidéo ISF (Imaging Science Foundation). Cette technologie ajoute un net plus au home cinéma en permettant d'ajuster la luminosité, la teinte, la saturation et le gamma sur tous les niveaux d'entrée vidéo. En transformant votre ampli-tuner A/V en station centrale vidéo, cette fonction assure un calibrage indépendant de chaque source vidéo pour l'adapter au mieux à l'écran haute définition auquel elle est connectée. Par ailleurs, le calibrage vidéo ISF permet d'économiser jusqu'à 50 % de la consommation des écrans et des projecteurs.

VLSC™ (circuit d'échantillonnage à vecteur linéaire)

Le circuit d'échantillonnage à vecteur linéaire d'Onkyo utilise un circuit de conversion numérique-analogique unique pour atténuer le bruit. Les données sont converties entre des points collecteurs discrets reliés par des vecteurs analogiques en temps réel pour produire une forme d'onde de sortie lisse. Il en résulte un signal analogique lisse, exempt de bruit, basé sur la source numérique.

DTS Neo:X™ fait entrer le son surround dans de nouvelles dimensions

Le PR-SC5509 est l'un des premiers ampli-tuners au monde à intégrer DTS Neo:X, une nouvelle technologie offrant une multitude de façons de configurer les enceintes dans un système home cinéma 9.1 canaux. Par exemple, vous pouvez compléter une configuration 5.1 canaux de base des trois manières suivantes : (1) Vous pouvez ajouter des enceintes surround arrière et avant superposées pour produire des sons d'ambiance non directionnels, (2) Vous pouvez ajouter des enceintes surround arrière et avant larges pour générer une acoustique plus expansive ou (3) Vous pouvez ajouter des enceintes avant superposées et larges pour créer un espace à effet d'immersion sans pour autant devoir installer des enceintes arrière.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Controller

Distorsion harmonique totale 0,05% (20 Hz-20 kHz, demi-puissance)

Sensibilité d'entrée et impédance 200 mV/47 kΩ (Ligne)
2,5 mV/47 kΩ (Phono MM)

Niveau nominal de sortie RCA et impédance 1,0 V/470 Ω (Pre out)

Niveau maximal de sortie RCA et impédance 5,5 V/470 Ω (Pre out)

Niveau nominal de sortie XLR et impédance 2,0 V/470 Ω (Pre out)

Niveau maximal de sortie XLR et impédance 11,0 V/470 Ω (Pre out)

Phono Overload 70 mV (MM, 1 kHz, 0,5%)

Réponse en fréquence 5 Hz-100 kHz/±1 dB, -3 dB (Mode Direct)

Contrôle de tonalités ±10 dB, 20 kHz (aiguës)

Rapport signal/bruit 110 dB (Line, IHF-A)

80 dB (Phono MM, IHF-A)

Section Vidéo

Sensibilité d'entrée/niveau de sortie et impédance

Vidéo 1,0 Vp-p/75 Ω (en composantes et Y

S-Vidéo) 0,7 Vp-p/75 Ω (composantes PB/CB, PR/

CR) 0,28 Vp-p/75 Ω (S-Video C)

1,0 Vp-p/75 Ω (composite)

Réponse en fréquence de la vidéo en composantes 5 Hz-100 MHz/0 dB, -3 dB

Section Tuner

Plage de fréquences de réception FM 87,5 MHz-108 MHz

AM 522 kHz-1,611 kHz

Présélections FM/AM 40 stations

Caractéristiques Générales

Alimentation électrique AC 220-240 V~, 50/60 Hz

Consommation 110 W

Dimensions (L x H x P) 435 x 198,5 x 453,5 mm

Poids 14,0 kg

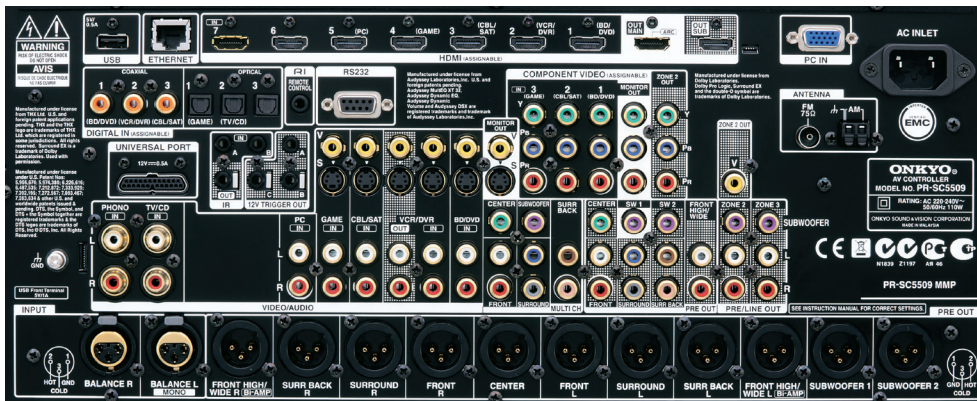
Emballage

Dimensions (L x H x P) 634 x 369 x 610 mm

Poids 18,5 kg

Accessoires fournis

• Antenne FM intérieure • Antenne cadre AM • Microphone de réglage des enceintes • Manuel d'instructions • Guide de configuration rapide • Télécommande 2 piles AA (R6)



Dans le cadre de sa politique d'amélioration constante des produits, Onkyo se réserve le droit de modifier leurs caractéristiques et leur apparence sans préavis. THX Ultra2 Plus est une marque commerciale de THX Ltd. THX peut être une marque déposée dans certaines juridictions. Tous droits réservés. Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories, Dolby Pro Logic et le symbole double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories. DTS+ et de son symbole sont des marques déposées, et les logos DTS sont des marques commerciales de DTS, Inc. Fabriqué sous licence de Audyssey Laboratories. Brevets US et étrangers en cours. Audyssey MultEQ XT32, Audyssey Dynamic EQ et Audyssey Dynamic Volume sont des marques déposées, et Audyssey DSX est une marque commerciale d'Audyssey Laboratories, Inc. HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays. iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle et iPod touch sont des marques commerciales d'Apple, Inc. déposées aux États-Unis et dans d'autres pays. Les expressions « Made for iPod » et « Made for iPhone » signifient qu'un appareil électronique a été conçu pour être spécifiquement raccordé à l'iPod ou l'iPhone, respectivement, et a été certifié conforme aux normes de performances d'Apple par le développeur. Apple décline toute responsabilité relative au fonctionnement de ces accessoires ou à leur conformité aux normes de sécurité et à la réglementation en vigueur. Veuillez noter que l'utilisation de cet appareil avec un iPod ou un iPhone peut altérer les performances sans fil. xv.Color est une marque commerciale de Sony Corporation. Windows 7 et le logo Windows sont des marques commerciales ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Qdeo et QuietVideo sont des marques commerciales de Marvell ou de ses filiales. HQV, StreamClean et Auto HQV sont des marques commerciales ou des marques déposées de Integrated Device Technology, Inc. VLSC, Music Optimizer et Theater-Dimensional sont des marques commerciales d'Onkyo Corporation. Toutes les autres marques commerciales et marques déposées appartenant à leurs propriétaires respectifs.



Onkyo Sound & Vision Corporation 2-1 Nishin-cho, Neyagawa-shi, Osaka 572-8540, JAPAN <http://www.onkyo.com/>
Onkyo Europe Electronics GmbH Liegertstrasse 6, 82194 Grobenzell, GERMANY Tel: 49-8142-4401-0 Fax: 49-8142-4401-555 <http://www.eu.onkyo.com/>
Onkyo Europe Electronics GmbH (UK Branch) The Coach House, 81A High Street, Marlow, Buckinghamshire SL7 1AB, UNITED KINGDOM Tel: +44(0)1628-473350 Fax: +44(0)1628-401700 <http://www.onkyo.co.uk/>